

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Eingangsgedichte übersetzt	10
<b>Johann Bayer – Biographie und wissenschaftliche Voraussetzungen</b>	<b>14</b>
Johann Bayer, Versuch einer Biographie	14
Die astronomischen Universitätsstudien zu Bayers Zeit	16
Astronomie und Astrologie	19
<b>Sterne, Sternbilder und Himmelskartographie vor Bayer</b>	<b>24</b>
Sterne und Sternnamen vor Bayer	24
Himmelskartographie vor Bayer	27
Alessandro Piccolomini 1552/1568	31
Giovanni Paolo Gallucci 1588	32
Zacharias Bornmann 1596	34
Die Aratos-Edition 1600 von Hugo Grotius und Jacob de Gheyn	36
Die Wiedergeburt der beobachtenden Astronomie	38
<b>Die „Uranometria“ – Kunst und Wissenschaft</b>	<b>43</b>
Kurzer Überblick über die Auflagen der „Uranometria“	43
Die Verbindung von Kunst und Wissenschaft	46
Der Kupferstecher Alexander Mair	50
Der Titelpupferstich	51
Bayers Quellen für Sternbilder und Sterne	54
Bayers neue Stern-Nomenklatur	61
Inhaltlicher Aufbau der „Uranometria“	63
Die Beschreibung der „Uranometria“ nach dem deutschen Vorwort von 1720	67
Der Inhalt des Werkes	67
Die Milchstraße	68
Einzelne Sterne und besondere Objekte	68
Alternative Sternbildnamen und Referenzen aus der Antike	69
<b>Die Sternkarten und ihre Beschreibung – allgemeine Erläuterungen</b>	<b>70</b>
Zu den Bildtafeln	71
Die Nummerierung	71
Die Sternbild-Karten	72
Die Umgebungssternbilder	72
Die Himmels-Kreise und -Linien, Bezugspunkte	72

Die Skalen	74
Das Koordinatensystem der Astrologie	74
<b>Zu den Beschreibungstexten</b>	76
Die Nummerierung	76
Die Beschreibung der Sterne-Tabelle	76
Die Durchmesser der Sterne	77
Die Auf- und Untergänge der Sterne	78
<b>Die Sternbildtafeln und -texte im Einzelnen</b>	80
TEIL I : Die Sternbilder der nördlichen Halbkugel	80
Kleiner Bär (Karte 1) bis Nördl. Dreieck (Karte 21)	80
TEIL II : Die Sternbilder der Ekliptikzone	100
Die Tierkreiszeichen Widder (Karte 22) bis Fische (Karte 33)	100
TEIL III : Die Sternbilder des südlichen Sternhimmels	113
Walfisch (Karte 34) bis Südl. Polkalotte (Karte 49)	113
Übersichtskarten nördl. & südl. Hemisphäre (Karten 50/51)	126
<b>Bayers Stellung in der Geschichte der Himmelskartographie</b>	128
Bayer und der „Christliche Sternhimmel“ Julius Schillers	128
Die Wirkung Bayers auf die weitere Himmelskartographie	132
Anhang	
<b>Bibliographie der Drucke der „Uranometria“</b>	138
Literatur	
1. Historische Werke und Quellen	142
2. Sekundärliteratur	144
Anmerkungen/Literaturhinweise	145
Personenverzeichnis – Lebensdaten	146
alphabet. Liste der Sternbilder, Tafel-Nummer und der Kartenbezeichnung	147
Umrechnungstabelle röm. Kalender-Angaben	148
griech. Alphabet u. Astro-Symbole f. Planeten und Tierkreiszeichen	149
Glossar der astronomischen Begriffe	150
optische Übersicht über die Kartenfolge	154
Sternkartenfolge nach Tafelnummern	160
Farbtafeln	162
Impressum	176